

"**יכד** **היא** **גאולה**

מג'ר כפילה - מילון גיאוגרפיה

מעלון בקודש

ב"ח באיר

“עתה יגדר נא כח ד”, בכח איר. באוט מגדל ובאות מגלים, בהם גודל כה ד’, והופיע כ”ח באיר. “קול ד’ בכח ז”, הוכרכו כפה פעמים, ויש מקום להזכיר שוב, את פלאה-הפלאים של ההנאה והאלות של ריבונשל-יעולם, המתגלה בתיקות האחרונית יותר ותויר בילוי. יש צורך להתבונן בסדרי התקופות, השנים והיטים, בהופעה המיזורית של כ”ח באיר, באוט ים כ”ח איר מרס”ד, לפניהם עשרות שנים, הופיע האור והאלות החודש על ציון ועל ירושלים, על ישראל ולול ארץ-ישראל, באוט ים, כ”ח באיר ורס”ה, היהת התגלות הופעתו של אבא, וכור צדיק וקדוש רבבה, באוצר.aban לארץ-ישראל”. כשהאור הזה הופיע בכ”ח באיר, נשבחה ההנאה האלוותית מאוז ועד הנה. אין זה במקורה, אלא בחמתם לסדר ההנאה האלוהית, מכאן ואילך חולק מושם השעילט לארכישראלי, ומוגלה מה זה כ”ח באיר, פלאה-הפלאים של ההנאה האלוותית! “עתה גודל נא כח ד”, כח ד’ והולך מגלה ומוגALTER מתקופה לתקופה, משנה לשנה, מיום ליום. “וים ליבם ביער אפר וליליה וויה דעת”⁵, צרייך לפחות עניינים ולראות, לפחות אוניות ולשםו “קול ד’ בכח ז”, קול ד’ בהדר”, שומפיע במניו אל, בשנותינו ובדורותינו.

6

בין ה' איר', הא יומא דקא גוים" ש' הקמת המדינה, בגין כ"ח איר', יומם שהרור יוישלים המולדת משל אדר'ישראל, או מעתה, או מעתה מזמן מיט לוי. ב' כ"ח איר' וגיט להשלמת העובודה שהחללה בה' איר', והוא יומי נעלם, נונדו ונתקודש לעדי' כ"ח איר'.

נ' היהת בחסדר עם ג' ואלט'. ר' רטנברג-שלטשל נזה האטו בחסדר, והזבירות בלפרוד ודע להקמת המדינה, בחסדר – היל' והישוב וכנה, היל' והתעבש. מותך קר הגענו ל'ע'ם ג' ואלט'.

או' ישראלי בגבור'ה" היפה אמרץ ומיסירותניש בקרוב ואשי' העיבור להבריז כי קמה מדינת ישואיל, וכקרוב לחומיו ישראלי מסמו' נפשם על קידוש השם ואז'צ'ו להתגבר על כל הקטמים עלי'. גברות' וזה שורש לכל הניסים והנגלאות'.

14 במלחתן שתשתיותיהם, מוכבב היחסון הבא אוthon למדרגה עליהו יותר: "נהגת בערך אל נה קדרון", ובקנישל'עלם נהי אלתו בהי גוזל תחצצחות ומונך קר געגענו ל"נוה קדרון", הרהיבת מוקם והקדש.

בירושלים רוחן כל חברות ההণיגים שבאו מהר' נקם המולדה, ערש מדורא, עיר מהקש, ומקום הטנדראון בלשכת הגזירות. ירושלים מוקדשת מכל אוריינטאל, לא רק במונח של ט"ס היורוחם אלא גם במונח של מ"ס היחס: היא מקודשת מתחד כל אוריינטאל. מותך קיבוץ גלויות ובלגי הארץ ובויה נסיבות גנטולוגיות ותרבותיות.

אי-אפשר לשכוח את אותו היום. כבר זמן מה לפחות כה הכאב מתחה, וכמה מתלמי¹ הישיבה היו מוניטיס. בברוק ים שנין, כי' איר, בדורלי להתפלל חפילה שחרית בישיבה, ניגש אליו אחד מן החזירים והודיעו שהמלכה התהילה, והלגין הערבי מטאפר שארה יבוש את כל ירושלים, הנגע אליו שמו על קרבנות בעבורה של ירושלים. ויד' איך טלון נסגר ל' הדעה בשמו של הרוב שלמה גורן שהיה או הרוב הרואי ל'צאה², שיחדות צהיל הולכים ומתקרבות אל ירושלים שבין החומות ידיעו מרים? משעה לשעה נגבהה הצפה. תלמיד אחד מהישיבה שהיה מגייס, בשעת חופשה קוצרה קצת אף אל הרישינה ובשר שלמרות, אם ריצה ד', גישו הנזינים אל הכותל המערבי. סלט היה שווים בהדרה ובקלות. בום רבעי לנו הΖהרים, דפק קצת בפתח ביתו, ומסר לו בשמו של הרוב טרוכ': בצד הוב מוחם עלידי³, הרוב הגאנדי הרואשי אל הקותל המערבי. למטה מתחנה צהיל⁴. בדורו הטרוף אלינו ר' דוד כהן, והניר ז'ל, שאף הוא החזן עלידי חenso הרוב שלמה גורן, והחולט⁵ בסעה בקשרו את דרכו בין המוניות השצטופו בחצות ירושלים, בדמעות של שמחה, שירה וויקדים על שורות רישילים שכין החזומו. בדורך טיפר לי הקצין: משעהו הגאנדים לרחתת הכותל, עללה לנדרבו העלינו קצין אחד, תלמיד בישיבה, והנץ את דל המוניה במורומי הכותל המערבי. המפקד אמר לו שמנגע לו פרס על מעשאו ושאל אותו כמה הוא בהור. השיב: "הפרס המכובד בזוט בסבבלי היה שתשלו רוכב צבאי ותביאו הנהג'את מונרו ר' נבי יהודה הבןן קוק, ראש ישיבת מרכז הרוב". הוא גם ספר לי, שבין הראושים שהגיעו אל רחבת הכותל, עלייך סכתן הגדורים של רובי האגלאט'ים הערבים, שהגיעו לזרות ממקומות מחבאות שונות, היה הרוב גוזן, כשביזו האחת ספר תורה וביזו השניה שופר. לחומם מנטקי קורת קשים, כמו קלידים 20 בשמעם תקיעת השופר של הרוב הראשי. הם העריכו את אומץ לבם וטסוויזענשו בהירות כל החומר בקו הראשון, נאחו הצענים אשר פריצו מגבעת אוגוסטה-זוקטוריה אל הכותל המערבי. לא מעתים נגענו בפריזה זו, לשאלתו דרכ' איה שעיר מושעי העיר גישו למלותל, השיכ' לי קול מוכור של חיל תלמידי הישיבה: "ברוך השם, כל השערים פותחים". תלמיד אחר שהוא רב צבאי, ניגש אליו ואמר שקיביל רשות מהפיקוד לעזון כאן תפילה מטה ביצורו. התפילה הראושמה בכותל אחורי תשע"שרה שנות ניטוק; וזה היה תפילה שכלה ובקרות. העינית התמלואו ודמעות, חילים המשתחוו בכל גופם על רצפת הרכה. אחרים והכניסו אבעזותיהם בין האבניהם. אמרו מזמור תהילים "שיר המעלות בשוב" ד' שת' שיבת צין וויתר כתלים⁶.

מה' באיין עליינו בקדוש לכ'ח באיר. מותן ההגנאה האלוהית של "נחתה בחסוך עם זו גאלות" שלבניון היישוב והקמת המודנה, הענו למדורגה יותר עלינו של "נחתת בעך אל נוה

קדשׁוֹן – ירושלים ומקום המקדש. מעlian בקדושׁ. צרייך לזכור עובדה זו כהוותה.

ה' מציין החם ירושלים".
40 ה' על העולם הכרד השරאי כלות הוא מוצלום עטוק מאד קשור עם אנטרכות הדרוזות. הוא אלהי ברכיניגו, קודש בעזים אנטוניו, אומנתנו בטאה באחוליה העזומות. בתפלתינו הקדשות לשבת השכינה "צ'זין", דוקא על ידי בגין "ירושלים", על ידי קדשת בית המקדש, על ידי התהומות של הקדשה האלוהית צבונו על ידו על העולם כלו.

הנפקת נס

...ובדברו תרנגולת התחיה הלאומית שלן, הנה עד עכשו נטולת רך בצד החלל שלן, וזה נז דרבן חביב ונכבד מארך, ועתה הוא לוות בסיס לדורש, שעלי, תבונה כל-כך אסורה ישראל, ואולם כדי להשלים את תנורתו והחומר ולהלעולתנה לרום מלולתו, מוגדרות עתה לזרע אהד צד הקדש שבחנותה, שרואו לפחות אחת בסמ"י, כסם העד אשר הר שמתה, וכמו ששם ציין מציין את הרעיון החלילנו של הפעולה המודנית, כן ציינו שם ירושלים את הרעיון של התקבשות, את כל האזריאליים הטהරתיים העתידיים לפחות ממנה לישראל ולאלים, ושמי התהונתו יחד לטוב ממצב של קידוחם וועורה האידית, והוא לנו יפעת-החול והדרות-קדוש גם יהה, ינצחם והוויטים

למונזר וזנודה נורכקה פה כעת „הסתורין ירושלים“, האמורת שככל איש ירושלמי כדי להיות צייני כדי לעבור עבוזה-החול של תואמה, וצריך ליהויה ירושלמי כדי לעמוד את עבוזת הולוד שלן, וכל הטעורות גירכה. להיווה נורכבה בכתה מתאימים, והסתורין העזינוות והוילונות מגאנש-הול ומונחים לעגנון, והסתורין רושלים הקשה מגאנשי-קושט מנוסחים לעגנון. (מלכי בגדעון ח' ב' – ירושלמי רומי – עמ' 8).

הוכרחים את אותו יומם רביעי. אכן אפשר לשכוח את אותו יום רביעי באילן בישם השם הגר הוא השם גורן, לשמיית הבשורה, מכובן ותורגם מאו, התנשך. התפללנו מנהה בהל' וקומיים. ואחריך הגיעה הזרעה. לפונטיות מהרב גורן, אצללו בכתבי אין שלפונט, או יש שם, אבל פלעמים מוסדרים הדועט דרכ' הטענים. ואכן, מכאן בקשם והרב גורן שהוא רוזה שزاد עטם קרייטרין, עשיין ממצאים בסיבת קופקלר והולכים ושאתקנו לנוסחיהם. כאשר הגיעו הנגא אשלאו ווותון: איך נוכחות? אמר לי: כל השערויות פותחים לפנינו. וזה הביא אוטוי ביאי של האבבי. נסעו לנו עשו, אשלאו ואותון: לאן תביאו אותון? פגאום הוא אמר לי: אחותה בהרבה רוח נבלתנית. היה מיל הבניין שלוחתי. אכן המעדן היה דרכ' שעיר האורטור, או אי אפשר היה לגשת בדרך אחרת, לכן, המכינטו אוטוי דרכ' המעדן החות, היו שם חבורות של בחורים. עברו חבורות גדולות של אנשי צבא שנלט מכל צד, ואנו שמעו צצק עזוק אלי': הרוב עבי יהודיה והוא היה חנן פורתו. קרدن, שמונה, החרושון, החרובון והחששון של גניש צבא, תלמידי הרכבתיסים, הגיעו למקום. קרדן, שמונה, החרושון, החרובון והחששון עם החילונים. אין כורך לספר על האגדות, הגדות והקורושים של מון הרוב העדש שלייט"א, ¹ שהלן בכרוכה בראש האבבי, בראש הקובשיים עם שמי כי נשבך, האם שפערם מה חזני כל הנשנש של? ספר תורתה כתן וشورף קסן! אהיריך הווא אמר לי: גמונין את הביקור הזה בכוהל, עכשוי אי הילל תברון, קפאת, נמלתוי, פרהון. לא, כל מלתוי להברון, יונטונישלעלטן מה פשר הדבר?! הוא הילל בחברון עם שמי כל הנשך, עם ספר תורה הקטן ועם השורף ² ברהון.

למחמת בזבזויות הוציאו לי: הרב גורן נמצא בבית שלחו לנו הרבה דוד כהן⁵.
כך היה המשעה. "אול פינו מלא שירה כי... אין און מספיקים להווחה". אין אפשר,
ריבונישעלעולם, לא לדואת את והן איך אפשר לא לחתמלא אמןונה, איך אפשר לא לחתמלא
כחדת קושך, ממה שריבונישעלעולם עשה וועשה ויעשה איתנו, כלפי כל העולם כולל, כלפי
כל גוונת הצלב רצוי לנו כל האנושות וכל הלא-אנושות.

בשירות היט נאמר: "נחתת בחסוך עט וו גאלת נחלה בעזק אל נהה קדרש" (שםו טה, י). ובנו הבהיר וזהר וצל היה מבאר שבחווילת פסוק - "נחתת בחסוך עט וו גאלת" - עדין לא מבהיר מוח הכוון של הנחינה האלהית, ורוק בהחזרה, בשלב קדמתם רוח, מבהיר ש"היגול בעזק אל נהה קדרש". מבהיר, שאין זו בדינם גאולה מפצעין בלבד, אלא יציאת מפצעין יוציאלים. ממשותו הניהול אל יונה קדרשו' היא: "משבני איזחין נרזתנה הביאני המלך חזריו" (שיר השירים א, ז), ומהם החדרי המלך? "זהר הטוב הזה והלבן" (בריטים א, ג) - ירושלים והקברען. בירור זה הוא הקומת הננספת שנבנתה בתולמיי הגאותה. ככל שנחנכו ונכון את הקומה הזאת כך תחכרר לנו מושמעונו של כל חיליך הגאותה מוחחיתו. הקומיה פורס אוד הגאותה, ומופיע אותה בשלבים, ואנחנו יוככים להקשיב לשלבים אלה ולהיפתח אליהם, בכל שלב ושלב הקב"ה מקרבען אליו, מורפס את מדורגת חיינו, ומתונן כן אנו

